

27/08/2015
0000101988

LA GARDE DES SCEAUX
MINISTRE DE LA JUSTICE

Paris, le

25 AOUT 2015

Madame la Contrôleure générale,

Votre prédécesseur a bien voulu m'adresser le rapport de la visite effectuée par vos services les 27 et 28 février 2012 dans les geôles du tribunal de grande instance d'Auch.

J'ai pris connaissance avec la plus grande attention des observations qui portent notamment sur les conditions d'attente des personnes hospitalisées d'office, l'absence de confidentialité des entretiens avec les avocats ou enquêteurs sociaux et soulèvent l'éventualité d'un risque d'évasion à partir des sanitaires utilisés par les prévenus.

J'ai l'honneur de vous informer que depuis la visite du palais de justice d'Auch par vos inspecteurs, la situation a grandement évolué.

Ainsi, que cela a été noté, les audiences auxquelles participent les personnes hospitalisées d'office se tiennent désormais à l'hôpital conformément à la loi du 27 septembre 2013.

Concernant le bâtiment, l'importante opération de restructuration, en cours d'étude en 2012, a pu être engagée. Commencé en novembre 2012, le chantier doit être intégralement achevé fin 2014.

.../...

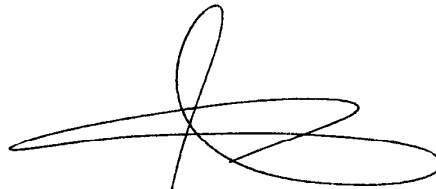
Madame Adeline HAZAN
Contrôleure générale des lieux
de privation de liberté
16-18, quai de Loire
BP 10301
75921 PARIS Cedex 19

13, place Vendôme
75042 Paris Cedex 01
Téléphone : 01 44 77 60 60
www.justice.gouv.fr

Cette opération dont le coût final estimé a été fixé à 3,05 millions d'euros a notamment pris en compte le renforcement de la structure du bâtiment, la mise en accessibilité par la création d'un ascenseur et d'une rampe extérieure, l'aménagement d'un accueil avec box destiné aux entretiens confidentiels, l'aménagement des sanitaires publics situés au rez de chaussée, la différenciation des circulations (public/utilisateurs/prévenus) et la réfection des façades.

Je vous précise enfin que la juridiction va tenir un registre des entrées et sorties des prévenus.

Je vous prie de croire, Madame la Contrôleure générale, à l'assurance de ma considération distinguée.

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke, characteristic of Christiane Taubira's signature.

Christiane TAUBIRA