



**J'OSE EN INDE**

**Projet Pédagogique 2014**

***« Développement de soi, ouverture sur l'autre »***

## L'APPROCHE EDUCATIVE

- L'approche éducative que nous souhaitons porter cette année, inspirée de celle de l'OSE, vise à faire émerger le sujet, plutôt que de s'arrêter à l'unique gestion d'un groupe.
- L'apprentissage du bonheur par le biais d'un développement personnel et de l'ouverture aux autres.
- Pour se faire, nous souhaitons proposer des activités permettant de faire exister l'individu dans le groupe, notamment en menant des activités artistiques.
- Bien évidemment, ce projet doit se faire en partenariat avec les éducateurs travaillant au quotidien avec les enfants. Ce partenariat a pour objectifs, d'une part de bénéficier de l'apport de ces professionnels, et de mieux appréhender par leur intermédiaire les besoins et les désirs des enfants.
- Dans l'autre sens, nous espérons que nous pourrions amener des pistes de réflexion en lien avec notre vision éducative, qui vise à l'émancipation du sujet.
- Ce travail en partenariat a aussi pour but de favoriser une meilleure cohérence dans l'action éducative menée auprès des enfants, et ainsi d'améliorer l'impact de notre action.

## LES OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Le développement de soi, à travers l'art, la danse, le chant, la photographie et la cuisine.
- Proposer des activités variées, afin de favoriser les occasions pour un jeune d'être à l'aise, voire de se mettre en valeur.
- Proposer des activités permettant de créer un lien (une rencontre, un partage) entre les jeunes et les bénévoles.
- Sensibiliser les enfants sur le monde qui les entoure, leur faire découvrir d'autres cultures.
- Proposer des activités d'expression (artistiques), si possible dont l'une est suivie sur 2 ou 3 jours, afin de permettre l'expression des jeunes, et de faire émerger l'individu dans le groupe.
- Proposer des instances de travail en partenariat avec les éducateurs : une réunion la veille des premières activités, une réunion de bilan à la fin, et une réunion intermédiaire ; et encourager les moments d'échanges et de concertation avant et pendant les activités.

## LE THEME

- Le développement personnel, apprendre à mettre des mots sur ses émotions.
- S'ouvrir aux autres, apprendre à s'intéresser aux autres.
- Qu'est-ce qui nous rend heureux ? Où trouve t-on le bonheur ? Amener les activités à suivre (musique, danse, cuisine...)
- Le bonheur est-il différent que l'on soit africain, européen ou indien ?
- Qu'est-ce qui fait que nous sommes tous différents culturellement et pourtant si proches dans la recherche du bonheur ?

## LE PROJET

- Ces activités vont nous servir à mettre en lumière l'épanouissement de l'enfant au sein d'un groupe.
- Elles seront rythmées par un rituel de début et de fin de séance afin de marquer le temps passé ensemble.  
Ex: - Rituel de la bougie, on allume une bougie pour débiter l'activité, on souffle dessus à la fin.
  - On commence par comment je me sens aujourd'hui, on fini par qu'est ce que j'ai appris.
- Les différentes activités ne pourront pas toutes se réaliser dans chacune des structures, cela se fera en fonction de l'âge des enfants, des lieux, et du temps passé avec les enfants.
- **Les activités s'articuleront à travers :**
  - Le chant
  - L'expression corporelle et le théâtre
  - La danse
  - Des activités manuelles (création de bijoux)
  - La photographie.
  - La cuisine
  - Des expériences ludiques

## LES ACTIVITES

### Listes des activités proposées aux bénévoles et aux éducateurs :

#### I. Qui suis-je ? J'apprends à me connaître

- Focus sur moi, atelier photo :

- **Mon prénom :** je dois écrire chaque lettre de mon prénom avec mon corps.

**Matériels :** appareil photo + trépied + fond blanc.

Si un enfant à besoin d'aide n'hésitez pas à l'inviter à demander de l'aide auprès de ses camarades.

- **Mes sentiments :** faire une photo ou je souris, puis écrire en légende une chose qui me fait sourire. Une autre sur laquelle j'ai peur, je fais la moue, je rigole...toujours accompagné d'une légende.

- J'éveille mes sens :

- **Le goût :** à l'aide de colorants alimentaires nous faussons les repères visuels, tenter de leur faire deviner le salé du sucré de l'acide et de l'amer.

- **L'ouïe :** une musique se joue, aux enfants de reconnaître quels instruments jouent. Au préalable leur faire écouter des solos de chaque instrument pour qu'ils puissent mémoriser le son.

**Matériels :** Préparer en amont des photos de chaque instrument pour qu'ils puissent les lever lorsque la musique se lance.

- **Le toucher** : leur demander de fermer les yeux, toucher une matière (coton, papier de verre, soie...) et leur demander un mot qui définit ce qu'ils ressentent ou un souvenir (en fonction des facilités de traduction).

- **L'odorat** : Leur faire sentir des pochons remplis de fleurs, épices... et leur demander leur ressenti, est-ce une odeur agréable ou désagréable, quel souvenir t'évoque cette odeur.

- J'apprends à être positif :

- Leur demander d'écrire trois choses positives qui se sont déroulées dans leur journée. Leur demander de le faire chaque soir, à l'oral ou à l'écrit.

## II. J'apprends à connaître mes camarades

- Distribution d'un « passeport » que l'on va afficher au mur de la classe pour comparer et connaître les goûts de chacun.

**Matériels** : feuille + stylo

- J'écris mon prénom sur une feuille, la donne à mon ami(e), il ou elle doit, en incluant les lettres de mon prénom, écrire des adjectifs qui me caractérisent.

**Matériels** : feuille + stylo

## III. J'apprends à m'ouvrir au monde

- **Amérique latine, Afrique, Océanie** : Il s'agit de présenter le continent en quelques minutes avant de commencer les activités,

avec carte et photographies. Localisation géographique (leur demander de situer les continents sur une carte du monde). Leur demander des noms de pays qui composent le continent.

- **La danse** : Merengue, danse africaine ou AKA à vous de jouer !  
Pour vous aider à vous mettre dans la peau du personnage n'hésitez pas à leur faire faire des ponchos, leur mettre du maquillage aborigène ou autre !
- **Des activités manuelles (création de bijoux)** : bracelet brésilien, bijoux africain.
- **La cuisine** : le bonheur est dans la bouffe !! c'est bien connu 😊, alors que mange t-on ailleurs ? Préparation d'AREPAS pour l'Amérique Latine, de galette à la banane ou au sorgho et dégustation d'un gros serpent pour les aborigènes cuisson saignante bien entendu !
- **Le chant** :

**A vous de jouer ! 😊**