



YAËL DAHAN

REPORTERS

## « Reporters a un impact social, ce n'est pas que du business »

Diplômée de l'ESCP, Yaël Dahhan a cofondé la start-up « Reporters » qui invite les enfants à enquêter sur leur histoire familiale grâce à des outils pédagogiques extrêmement innovants.

quité l'Algérie pour la France et qui avaient dû reconstruire leur vie. Nous avons donc cherché la manière d'incarner et de valoriser l'apport des seniors. Nous sommes passées d'une thématique à un produit en créant le carnet Reporters qui permet aux enfants de réaliser un reportage sur un membre de leurs famille. Il peut s'agir d'un oncle, d'une tante ou d'un grand parent, l'idée étant de remplir le carnet qui contient un arbre généalogique, des jeux interactifs, une carte du monde, des endroits pour coller des photos, etc. 800 carnets ont déjà été vendus depuis le lancement en novembre 2014.

**ANASTASIE JUREL :** Ce carnet aide-t-il parfois à mettre des mots sur une histoire familiale douloureuse ? Avez-vous des retours à ce sujet ?

Y.D. : Il permet véritablement de créer un

dialogue entre les générations. Les jeunes endossent leur rôle de reporters avec beaucoup d'enthousiasme, en valorisant le senior sous une lumière un peu différente. Donc oui : le carnet débloque parfois des situations de non-dits dans les familles, y compris les familles juives. A Strasbourg, une institutrice me confiait qu'il avait permis d'évoquer à mots ouverts des épisodes difficiles de la mémoire familiale.

**ANASTASIE JUREL :** Il est donc utilisé en milieu scolaire ?

Y.D. : Oui, neuf classes du CE1 au CM2 l'ont utilisé cette année. Nous avons inventé un kit pédagogique qui couvre à la fois les champs de l'histoire et de la géographie mais aussi de la culture, la technologie et la citoyenneté. En classe, le professeur distribue un carnet à chaque enfant pour qu'il mène l'enquête chez lui et dispose en plus de matériel pédagogique pour animer des séances collectives sur les avancées des uns et des autres. Les enfants ont également une carte de presse et s'interrogent mutuellement sur leurs découvertes respectives. Ils vivent ensemble des émotions très fortes !

## « J'avais des choses à dire sur mes aïeux qui avaient quitté l'Algérie »

La maire de Paris a inauguré début juillet la Maison d'enfants à caractère social Gaby Cohen de l'OSE située dans le dixième arrondissement.

Elle accueille en deux Unités situées à Paris X<sup>e</sup> et à La Courneuve des enfants de 9 à 18 ans en grande difficulté et pour lesquels les méthodes de soutien traditionnelles n'ont pas fonctionné. La Maison d'enfants à caractère social Gaby Cohen a ouvert ses portes en septembre 2012 à Paris et en novembre 2014 à La Courneuve, mais elle vient seulement d'être inaugurée par la maire de Paris Anne Hidalgo et le maire du X<sup>e</sup> arrondissement Rémi Féraud.

Les responsables de l'OSE ont d'abord fait visiter l'établissement aux élus, accompagnés par Dominique Versini, Catherine Vieu-Charrier, Jean-Paul Raymond, direc-

Des enfants de 9 à 18 ans en grande difficulté

La maire de Paris a salué la création de la Maison d'enfants à caractère social.



## Anne Hidalgo inaugure la MECS Gaby Cohen

teur de l'Action Sociale, de l'Enfance et de la Santé et Valérie Saintoyant, sous-directrice des actions familiales et éducatives. Jean-François Guthmann et Patricia Struk ont ensuite organisé une rencontre avec l'équipe professionnelle de la MECS et quelques-uns des jeunes usagers. Le grand

rabbin de France Haïm Korsia a participé à cet échange. L'inauguration devait aussi permettre d'honorer la mémoire de Gaby Cohen (« Nini ») qui avait notamment accueilli et reconstruit les enfants de Buchenwald. Elle s'est déroulée en présence de son fils, Laurent Cohen. ● Y.S.

## Les Bourses Pessa et Rebecca Blumenkopf

Il ne vous reste plus qu'une semaine pour candidater auprès du Fonds Pessa et Rebecca Blumenkopf et espérer décrocher une bourse d'étude pour l'année prochaine. Établi par Jacques et Roger Chéret auprès de la Fondation Casip-Cojasor, le fonds de bourses s'adresse à des étudiants israéliens poursuivant leurs études dans une université ou dans une grande école française et à des étudiants français poursuivant leurs études dans une université israélienne. La bourse est aussi destinée à des artistes israéliens perfectionnant leur formation dans un institut français. Le dossier de candidature est à télécharger sur le site Internet [www.casip-cojasor.fr](http://www.casip-cojasor.fr) et à renvoyer avant le 31 juillet 2015. ● Y.S.

**Renseignements :** 07.81.52.28.28. [www.reportersleju.com](http://www.reportersleju.com)

PROPOS RECUEILLIS PAR YAËL SCENAMAMA