

HOMMAGE

Un résistant juif centenaire à l'honneur

Demain, la Ville de Strasbourg honorera l'un de ses enfants les plus grands et les plus méritants : le résistant Georges Loinger, 104 ans. Durant la Seconde Guerre, il a permis à des centaines d'enfants juifs de gagner la Suisse.

H. de C.

Il a aujourd'hui 104 ans, et, paraît-il, toujours bon pied bon œil : il est prévu que Georges Loinger prononce un discours ce vendredi 24 octobre, peu après 11 h, à l'Hôtel de Ville de Strasbourg, au moment de recevoir la médaille d'honneur de la Ville des mains du maire Roland Ries, en présence notamment du grand rabbin de France, Haim Korsia.

Strasbourg est sa ville natale : aujourd'hui domicilié à Paris, Georges Loinger y est né en août 1910, dans une famille juive. Et Strasbourg l'honore aujourd'hui pour son activité de résistant, il y a un peu plus de 70 ans : à partir de la fin 1940, à la demande de responsables de l'association Œuvre de secours aux enfants (OSE), il avait créé à Annemasse une filière permettant de faire passer des enfants juifs en Suisse. Environ 500 jeunes auraient été sauvés grâce à son action.

Très sportif (il aimait notamment nager dans le Rhin...), Georges Loinger était devenu dans les années 1930, après des études d'ingénieur, instr-



Georges Loinger recevra ce vendredi, à l'âge de 104 ans, la médaille d'honneur de la Ville de Strasbourg.

teur sportif au régiment de Joinville, puis professeur d'éducation physique dans un lycée de Boulogne-Billancourt. Mobilisé en 1940, il a été fait prisonnier de guerre et interné en Alle-

magne ; il s'en est évadé et a rejoint le réseau de renseignements de la Résistance intérieure Bourgoigne.

Après guerre, il s'est encore distingué

en facilitant le passage dans l'actuel Israël des survivants de la Shoah. Il est ensuite devenu directeur de la filiale française de la compagnie nationale de navigation israélienne Zim. Il a par ailleurs participé à la création de la Fraternité d'Abraham, qui œuvre au rapprochement des trois grandes religions monothéistes.

Un livre écrit à 103 ans

Georges Loinger est déjà titulaire de nombreuses distinctions, parmi lesquelles la Légion d'honneur (au grade de commandeur), la médaille de la Résistance et la Croix de guerre avec palmes. Il est l'auteur de plusieurs livres, dont le dernier, *Odyssee d'un résistant, Témoignage d'un centenaire, enfant d'Alsace*, vient de sortir aux éditions Obadia : il l'a rédigé dans sa 103^e année. Il est aussi coauteur de *Les Résistances juives en France pendant l'Occupation*, paru chez Albin Michel en 2012.

Pour l'anecdote, Georges Loinger était le cousin germain de Marcel Mangel (1923-2007), lui aussi né à Strasbourg et devenu célèbre en tant que mime Marceau.

BURNHAUPT-LE-BAS

Disparition d'un octogénaire



Jean-Pierre Holder a 82 ans.

Depuis lundi, la communauté de brigades de Masevaux-Burnhaupt a déployé un important dispositif de recherche pour retrouver un octogénaire habitant rue de la Croix, à Burnhaupt-le-Bas. Il était parti de chez lui la veille, vers 14 h 40, au volant de sa Citroën Berlingo jaune, immatriculée 5265 WY 68. C'est son fils qui a donné l'alerte lundi vers 9 h. L'octogénaire devait se rendre à un match de football au stade de Burnhaupt-le-Bas, mais le match a été annulé en raison des intempéries. L'homme se serait alors dirigé vers Burnhaupt-le-Haut-ou, vers 14 h 55, un témoin l'aurait vu au volant de sa voiture, avec une tricolore du carrefour de la rue Basse. Il n'y a pas reparu depuis. Les recherches effectuées par des dizaines de gendarmes de la compagnie de Thann, avec un hélicoptère, le Psig de Cenay, avec le soutien de la Brigade verte, se poursuivent et pourraient s'étendre au Sundgau où le disparu avait l'habitude de se rendre.

Âgé de 82 ans, Jean-Pierre Holder, a des cheveux gris et courts, mesure 1,72 m et pèse 130 kg. Il est vêtu d'une veste et d'un pantalon beiges, et d'une chemise à manches courtes quadrillée de couleur rouge. Il se déplace avec une canne. Un appel à témoin est lancé, composer le 17 ou le 03.89.48.70.55.

COLMAR En fuite après une double tentative d'assassinat

Soupçonné d'avoir porté des coups de couteau à son ex-compagne et au nouveau compagnon de celle-ci à Colmar, dimanche soir, un homme est toujours en fuite. Dimanche, vers 21 h 45, l'homme a agressé avec un couteau et une masse son ex-compagne, la blessant au bras, et le nouveau compagnon de son ex. Celui-ci, âgé de 28 ans, a été grièvement blessé et était en arrêt cardiaque à l'arrivée des secours. Son cœur a pu être relancé mais l'homme est toujours dans le coma à l'hôpital. Quant à l'auteur présumé des coups de couteau, il a pris la fuite. Interpellé temporairement en Grèce, l'homme a été remis en liberté et se trouverait actuellement en Turquie. Le parquet de Colmar a ouvert mardi une information judiciaire pour tentatives d'assassinats.

BISCHHEIM Macabre découverte

Un homme d'une trentaine d'années a été retrouvé inanimé hier vers 13 h, dans une voiture garée rue des Lentilles à Bischheim. Il s'est avéré qu'il était mort depuis plusieurs heures. La police a ouvert une enquête.

LEMBACH Gravement blessée dans une sortie de route

Une femme d'une vingtaine d'années a été grièvement blessée dans une sortie de route, hier peu après 13 h 30, à Lembach. La victime était coincée dans sa voiture, qui avait quitté la chaussée pour se retrouver en contrebas de la RD63, en direction de Climbach. Les pompiers ont dû la désincarcérer avant de l'évacuer vers le centre hospitalier de Wissembourg. Les gendarmes ont ouvert une enquête.

DÉFENSE L'Eurocorps en exercice en Champagne

Le corps de réaction rapide européen (Eurocorps) conduit actuellement, depuis le 16 octobre jusqu'au 31, un exercice baptisé « Joint Spearhead 14 » au camp militaire de Mourmelon, en Champagne. Cet exercice s'inscrit dans une série initiée l'an dernier et visant à valider le concept de « joint task force » (JTF) : celui-ci repose essentiellement sur la capacité à commander une force multinationale et interarmées avec une composante terre, air et mer. Une JTF couvre un large spectre de missions dans un environnement global, depuis l'entrée en premier dans une zone de conflit jusqu'à la stabilisation de la situation sur les plans sécuritaire, politique et économique. À partir d'un scénario complexe se voulant proche de la réalité, « Joint Spearhead 14 » est aussi pour l'Eurocorps un entraînement lui permettant de maintenir ses capacités opérationnelles, afin de pouvoir être projeté rapidement sur tous types de zones de crise.

DÉBAT « La grève ? Encore ? » à Mulhouse

L'association Information-Pluralisme-Débat citoyen (IPDC), qui a pour but de défendre le pluralisme de l'information et de la presse, organise un débat ce soir à Mulhouse, sur le thème « La grève ? Encore ? ». Le droit de grève, dont la légalité est inscrite dans la Constitution, a toujours connu contestations et répressions. Aujourd'hui, des voix resurgissent périodiquement pour le dénoncer. L'intervenant du débat animé par Michel Muller, président de l'IPDC, sera Jean-Marie Pernot, chercheur à l'Institut de recherches économiques et sociales, et co-auteur, avec Guy Groux, directeur de recherche du CNRS, de *La Grève* (éd. Sciences Po).

Y ALLER Auberge de Jeunesse, 37 rue de l'Ilberge à Mulhouse, ce jeudi 23 octobre à 19 h. Entrée libre (collecte).

ALZHEIMER Formation gratuite pour les aidants familiaux

L'Association France Alzheimer Haut-Rhin organise une formation destinée à tous les aidants familiaux en charge d'une personne atteinte de la maladie d'Alzheimer ou d'une maladie apparentée. Cette formation gratuite et ouverte à tous débutera le 27 octobre, puis se déroulera à Mulhouse les 24 novembre, 8 et 12 décembre, et 26 janvier 2015. Composée de cinq modules, l'ensemble du cycle dure 14 heures. Il vise à apporter aux familles les outils essentiels à la compréhension des difficultés du malade, à la connaissance des systèmes d'aide, à l'adaptation de l'accompagnement au quotidien, au maintien de la relation, à la nécessité de prendre du répit et à l'entrée en établissement.

CONTACTER Tél. 03.89.42.79.36, du lundi au vendredi de 9 h à 12 h ; courriel : alsacealzheim@wanadoo.fr

SOLIDARITÉ Les basketteuses de Furdenheim se mobilisent pour Les Ateliers de l'Embellie

Dans le cadre de la campagne de sensibilisation nationale sur le cancer du sein « Octobre rose », l'équipe féminine de l'ASCL Furdenheim, qui évolue en Nationale 2, a décidé de se mobiliser au côté de l'association Les Ateliers de l'Embellie pour soutenir le combat des femmes atteintes par cette maladie. Pour marquer cet engagement, la rencontre de championnat NF2 opposant Furdenheim aux espoirs de l'Union Saint-Amand Hainaut, se jouera, ce samedi 25 octobre à 20 h, au profit de l'association, qui propose des activités sportives, de loisirs, de relaxation ou d'esthétique aux malades en traitement.

SCIENCES

Treize prix remis à des chercheurs alsaciens

Geneviève Daune-Anglard

La Fondation Recherche Médicale (FRM) a remis ses prix annuels à Strasbourg, en présence du prix Nobel alsacien Jules Hoffmann. Le plus important, un financement sur trois ans, a été attribué à Jocelyn Laporte et Julie Thompson, pour un projet collaboratif en bio-informatique sur les myopathies (*L'Alsace* du 9 octobre). Ce projet fait partie des treize projets en bio-informatique retenus par la FRM à l'échelle nationale. Un autre projet, dans le domaine de la recherche sur la vision, a été récompensé par un financement sur deux ans pour l'équipe d'Yvon Trotter, qui travaille sur des pathologies génétiques incurables, se traduisant par des destructions de certaines zones cérébrales et une dégénérescence des cellules visuelles de la rétine.

La FRM soutient également deux projets concernant l'épigénétique et sa contribution à la stabilité du génome, une discipline plein-développement susceptible de déboucher sur des avancées thérapeutiques très importantes. Deux

équipes, celle du Dr Ali Hamiche et celle de Frédéric Coin, ont obtenu un financement sur deux à trois ans. Ces quatre équipes travaillent toutes à l'IGBMC (Institut de génétique et de biologie moléculaire et cellulaire) d'Ilkirch.

Un total de 1,4 million d'euros

Une chercheuse en stage post-doctoral (après la thèse), Ana Sofia Azevedo, a obtenu un financement pour des travaux portant sur l'environnement d'un tumeur cancéreuse et la mise au point de thérapies ciblées pour empêcher la vascularisation de ces tumeurs et freiner ou stopper ainsi leur développement. Enfin, huit étudiants en fin de thèse, Nikolaos Vosniakis, Helena de Fatima Magliarelli, Jelena Patrogić, Samantha Haller, Christine Soret, Laure Nivlet, Thomas Arbogast et Benjamin Voisin, ont obtenu un financement de six mois à un an, dont le maximum alloué est de 31 200 €.

En tout, 1,382 million d'euros ont été alloués cette année par la FRM à des chercheurs alsaciens.

GASTRONOMIE Quatre chefs bas-rhinois distingués par le Gault & Millau

Comme nous l'avions annoncé (*L'Alsace* du 31 août), le guide gastronomique Gault & Millau 2015 qui va paraître décerne une quatrième toque à Eric Westermann. Le chef du Buerehiesel – une étoile au guide Michelin – intègre ainsi la catégorie des très grands tables ; les cinq toques correspondent aux « tables exceptionnelles ». Cette édition 2015 met à l'honneur trois autres cuisiniers alsaciens, tous bas-rhinois. Frédéric Lefèvre, le chef de la Carambole à Schiltigheim, qui a emménagé dans de nouveaux locaux, est qualifié de « grand de demain » avec sept autres cuisiniers français. Alexis Albrecht, du restaurant étoilé Le Vieux Couvent à Rhinow, partage le titre de meilleur chef pâtissier de l'année. Enfin, Christophe Leroy, chef du restaurant éponyme d'Orschwiller, est qualifié de « jeune talent ».

ARCHITECTURE

Paysages d'Alsace s'inquiète des « cubes blancs »

« Le développement durable, en particulier un article de la loi Grenelle, est devenu le prétexte à se dégarer des règles édictées par les plans locaux d'urbanisme qui garantissent la cohérence et l'harmonie des paysages bâtis et non bâtis alsaciens », constate l'association Paysages d'Alsace, qui a tenu son assemblée générale samedi dernier à Lucelle, dans le Sundgau. « C'est ainsi que se disséminent des habitations en forme de cubes blancs en marge de villages jusqu' alors préservés. Ces constructions expriment le degré zéro de l'architecture ainsi qu'un formidable mépris de notre environnement et de l'identité de notre région », estime-t-elle. D'autant plus que « l'affirmation selon laquelle les toitures végétalisées apporteraient un avantage énergétique est une escroquerie intellectuelle : une toiture correctement isolée est au moins aussi efficace et pour un coût moindre, le prix de l'étalement imposé pour éviter les infiltrations d'eau – rappelons que nous sommes dans une région à neige et que la pluviométrie augmente – renchérit la maison à toit plat. »

L'association appelle donc les services instructeurs et les maires à « résister à cette mode pénalisante en refusant de signer des permis dérogatoires aux règles inscrites dans leur PLU ». Elle demande aux préfets de donner instruction aux services de l'État dans ce sens et « suggère à la ministre de préciser, par voie de circulaire ou de décret, l'interprétation qui doit être faite de cet article du code de l'urbanisme en intégrant la protection des paysages et du patrimoine ».

METZ

Un opéra sur 14-18 signé PPDA



Manon Savary, Patrick Poivre d'Arvor et Jacques Blanc, les metteurs en scène et le directeur musical, en répétition.

Photo Le Républicain Lorrain/Gilles Wirtz

l'arrière, du travail extraordinaire accompli par les femmes, dans les usines ou dans les champs, pour remplacer leurs maris absents », a poursuivi Patrick Poivre d'Arvor. Sur

scène, la chambre de Madeleine, avec son petit lit près d'un poêle et des images d'époque de Paris projetées en arrière-plan, alterne en permanence avec la tranchée où croupit

Jacques, au milieu d'une terre inerte et d'arbres calcinés.

Produit par l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole, l'opéra s'inscrit dans le cadre du centenaire de la Première Guerre mondiale. Mais « cela fait dix ans que j'avais ce projet en tête et deux ans qu'on y travaille », a expliqué Caroline Glory, qui a composé la musique, inspirée de la tradition lyrique italienne et qui se veut « simple d'écoute », avec des airs faciles à retenir, selon elle. La musique sera interprétée par l'Orchestre national de Lorraine, avec la participation des chœurs d'hommes de l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole. Patrick Poivre d'Arvor cosigne la mise en scène avec Manon Savary, avec laquelle il a déjà mis en scène deux opéras en plein air, *Carmen* de Bizet, en 2010, puis *Don Giovanni* de Mozart en Belgique, en 2013, et en France cet été.